

Квестбук по Минску от Куфара



Минск – удивительный город,
где за каждым уголком скрывается
своя история!

Вас ждёт не просто прогулка,
а настоящее приключение!

Мы подготовили уникальный маршрут,
чтобы вы могли открыть для себя самые
загадочные, красивые и атмосферные
места столицы.

Что вас ждёт?

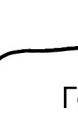
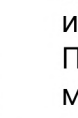
- Очаровательные театры, где царит дух искусства
- Дома аристократа и писателя, хранящие тайны прошлого
- Смелый фонтан, который удивит даже бывалых путешественников
- Крокодил, спрятанный в одной из аптек
- И кто знает, быть может, вы встретите призрака, который расскажет вам свою судьбу...

Погрузитесь в историю Беларуси,
почувствуйте ритм города и откройте
для себя Минск с новой стороны!

Что вам понадобится?

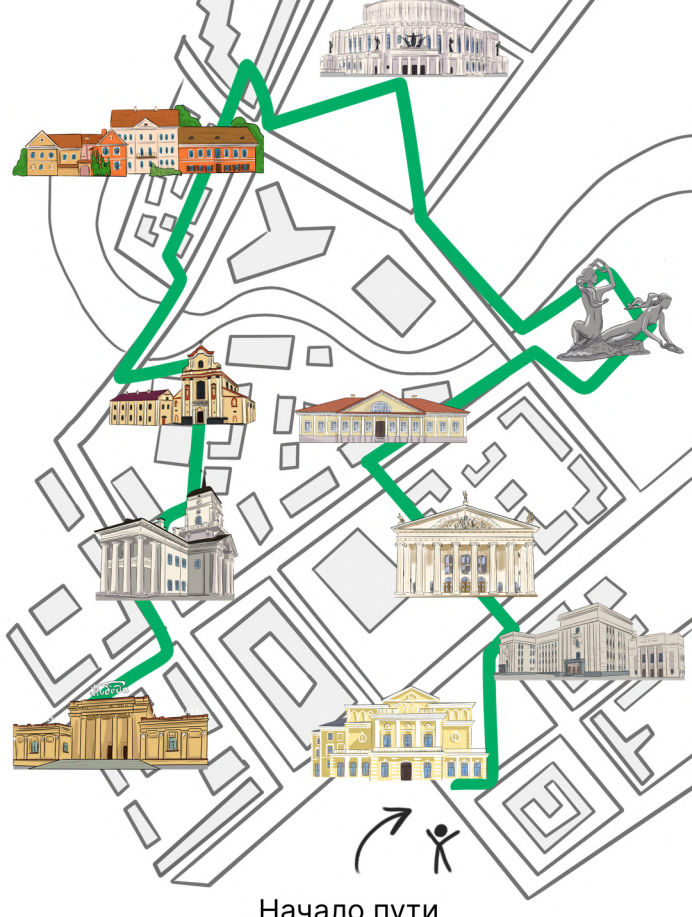
- Телефон с интернетом – чтобы не потеряться и делать крутые фото
- Яндекс Карты – чтобы следовать маршруту
- 2 часа свободного времени
- Удобная обувь – чтобы прогулка была комфортной
- Вода – освежиться в пути
- И, конечно, отличное настроение!

Обращайте внимание на значки:

-  – тут красиво, время для фото
-  – можно перекусить
-  – можно зайти внутрь, иногда за деньги
-  – есть туалет
-  – можно отдохнуть

Готовы отправиться навстречу
приключениям, тайнам
и вдохновению?
Переходите по ссылке и следуйте
маршруту!

[Яндекс Карты](#)



Минск уже ждёт вас!
Желаем ярких эмоций
и незабываемой прогулки!



Купаловский театр



• Ул. Энгельса, 7

Вы когда-нибудь мечтали о путешествии во времени?

Предлагаем прямо сейчас перенестись в конец XIX века.

Зданию Минского городского театра уже более 130 лет. Он открылся в 1890 году.

Представляете, в фундамент постройки были заложены золотые монеты!



Визитная карточка театра – комедия «Паўлінка», написанная Янкой Купалой, чьё имя театр получил в 1944 году.

Найдите здание кассы рядом с театром.



Туалет касса

Вы не поверите, но именно здесь в 1914 году был открыт первый в Минске общественный туалет, причём в броском стиле ампир.

По легенде, архитектор сделал уборную уменьшенной копией дома заказчика, с которым не смог договориться о цене работы.

Остроумная месть удалась: до того, как стать кассой театра, здание служило туалетом около 100 лет.

Найдите в сквере за театром фонтан «Мальчик с лебедем».

Он был первым в Минске!

В каком году его установили?

(Подсказка на самом фонтане)



Мальчик с лебедем



Дом офицеров



1. Ул. Красноармейская, 3

Мы продолжаем путешествие по XIX веку.

Перед вами обычная, на первый взгляд, постройка советской эпохи, но когда-то на этом месте стояли Покровская церковь и Архиерейское подворье.



Дом офицеров (изначально Дом Красной Армии) возвели здесь в 1939 году.

Найдите с обратной стороны здания прежний парадный вход в Дом офицеров, к которому ведёт большая лестница.

Здесь находился первый в Минске крытый бассейн. А ещё тут были кинозал и манеж для верховой езды.

Архитектор сохранил стены старинных построек и включил их в новый проект.

До сих пор на цокольном этаже можно увидеть кирпичные своды церковных подвалов XIX века.



Найдите рядом с Домом офицеров здание консистории.

Раньше это место было главным офисом церковного начальства – здесь решались все важные вопросы. А сейчас это памятник архитектуры середины XIX столетия.

Я спроектировал Дом офицеров, Дом правительства и Оперный театр – так что Минск у меня под контролем! Главное, чтобы стены не забывали, что я их придумал.





Дворец культуры профсоюзов



2. Просп. Независимости, 25

Это здание трудно не заметить – «Парфенон» в самом центре Минска!

Зодчий Владимир Ершов вдохновился греческой архитектурой и спроектировал постройку в сталинском ампире.

Дворец торжественно открыли 3 июля 1956 года. Раньше здесь располагались магазин, контора объявлений и железнодорожный контроль.

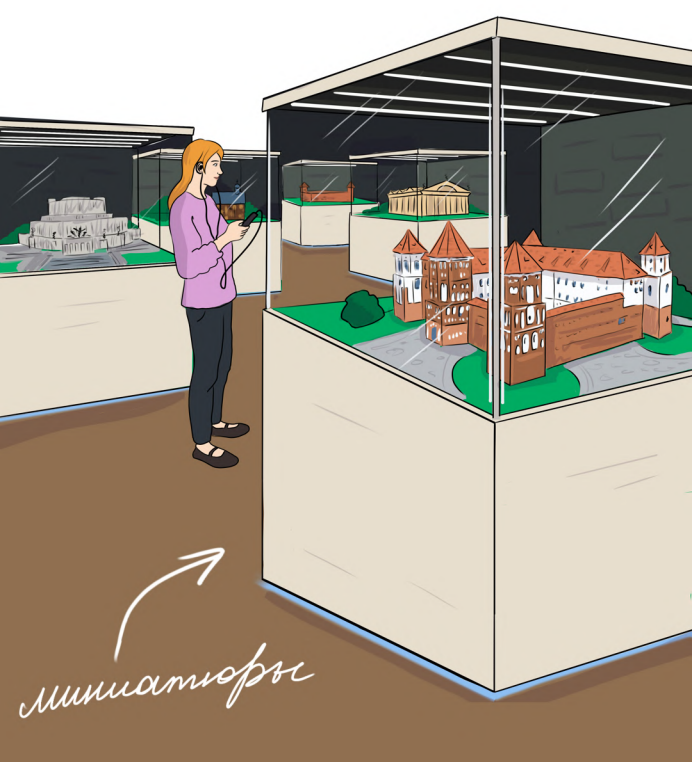
Рассмотрите скульптуры на фасаде: вы увидите девушку со скрипкой, рабочего, спортсменку, колхозницу, прототипом которой послужила белорусская оперная певица Лариса Александровская.



Поднимитесь на крыльцо и обратите внимание на узоры потолка под портиком.

Во дворце находится музей «Страна Мини».

Здесь можно увидеть самые известные достопримечательности Беларуси в миниатюре, а также выбрать классные сувениры!



В этом здании я отплясывал на вечеринках и познакомился со своей будущей женой Мариной Прусаковой.



Михаил Харви
Освальд



Дом Ваньковичей



3. Ул. Интернациональная, 33А

Перед вами дом Ваньковичей, построенный в конце XVIII века в стиле классицизма (да-да, с колоннами и мансардой).

Ваньковичи – настоящие белорусские аристократы старой закалки.

Они купили этот дом в 1846 году, а ещё им принадлежали территории нынешних Парка Челюскинцев и Ботанического сада.

Такой вот «имперский» двор!

Здесь регулярно проходили уютные литературные вечера и камерные концерты.

А в гости заглядывали белорусские селебрити того времени: писатель Винцент Дунин-Марцинкевич, художник Ян Дамель и композитор Станислав Монюшко.

Полный набор творческой интеллигенции!

Если у вас не собирается подобная тусовка, нас не ждите!



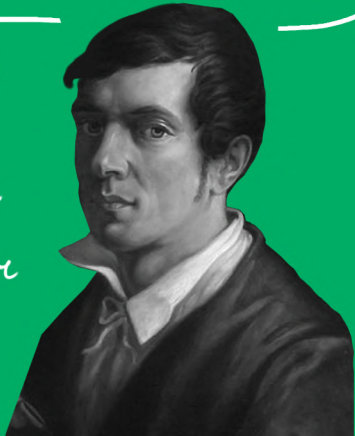
Найдите во дворе скульптуру «Утро художника» и посмотрите, что у того в руках:

- ☐ Тарелка для завтрака
- ☐ Палитра для красок
- ☐ Фрисби для зарядки

Это Валентий Ванькович, настоящий мастер кисти XIX века, который писал портреты таких знаменитостей, как Александр Пушкин.

Не успев позавтракать, я сразу принимался за работу!

Валентий
Ванькович





Парк Янки Купалы



4. Ул. Янки Купалы, 4

Вы уже знаете, кто написал «Паўлінку».

А знаете ли вы, что в Минске в честь её автора, Янки Купалы, есть не только театр, но и целый парк?

Настоящее имя Янки Купалы – Иван Доминикович Луцевич.

Псевдоним писателя связан с праздником Купалье.

Согласно народным поверьям, если в эту ночь найти цветок папоротника, можно узнать будущее и получить сокровище.



Найдите папоротник центральный фонтан в парке.



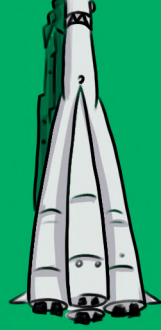
А ещё в эту ночь незамужние девушки пускают венки по воде, чтобы встретить будущего мужа.

Фонтан «Венок» появился в 1972 году и сразу же произвёл фурор.

Он изображает обнажённое женское тело, что в Советском Союзе было табу.

Юрий Гагарин любил творчество Янки Купалы и наизусть знал его стихотворение «Мальчик и лётчик».

Есть мнение, что именно оно вдохновило будущего космонавта на полёт в космос.



вдох и в космос

Найдите памятник Янке Купале и проверьте, на месте ли трость.

Янка Купала всегда следил за своим стилем, никогда не выходил на улицу без идеально выглаженного костюма, галстука и своей любимой трости.

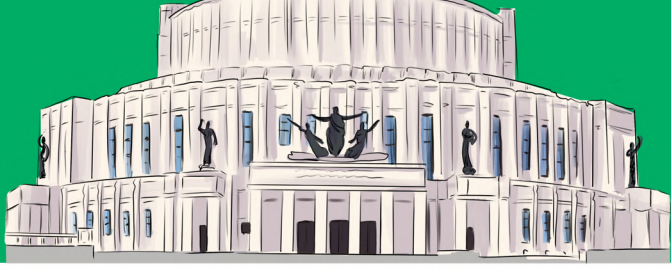
Когда я надевал костюм, то превращался в живую легенду!

Янка
Купала





Большой театр оперы и балета



5. Пл. Парижской Коммуны, 1

Театр оперы и балета открылся в 1933 году постановкой «Кармен».

Собственного здания у оперного тогда ещё не было, и спектакли проходили на сцене нынешнего Купаловского театра.

Где я сказала, там и построили!

*Лариса
Александровская*



Городская легенда гласит, что оперная певица Лариса Александровская выбрала место для театра, указав на Троицкую гору – самую высокую точку в Минске.

Ещё одна легенда гласит, что под театром был туннель, который не сохранился до наших дней.

Это неудивительно, ведь в здании целых 5 подземных этажей.

Найдите люк рядом с фонтаном у театра, чтобы узнать год его постройки.



Давно не виделись! Вы снова любуетесь моим творением!

Фасад украшен прекрасными скульптурами высотой около 5 метров и весом примерно 5 тонн каждая!



высокие и тяжёлые

В парке у театра можно полюбоваться разными скульптурами: балеринами и оперной музой. Но есть среди них памятник, который явно выделяется.

Найдите памятник белорусскому поэту.



Дом Максима Богдановича

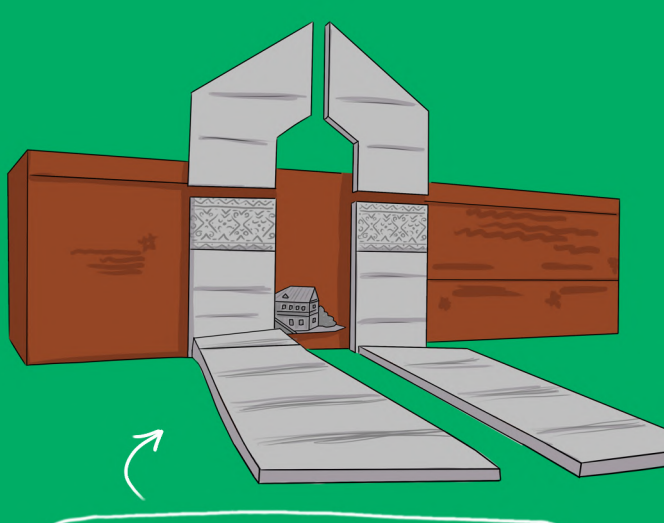


6. Ул. Максима Богдановича, 23А

Считается, что дом, где родился белорусский поэт, стоял где-то здесь.

Однако здание не сохранилось до наших дней.

Найдите мемориальную табличку на доме №25, чтобы узнать дату рождения поэта. Обратите внимание, что она гласит.



Далее следуйте во двор: там вы увидите мемориал с уже знакомыми словами. Может быть, у семьи Богдановичей было два дома?

Точное расположение дома, где родился поэт, до сих пор неизвестно.

Но считается, что он находился в пределах этого двора.

Теперь вы знаете, что таблички могут немного приукрашивать действительность.

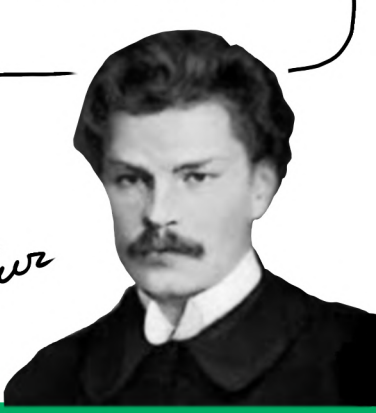
Поэт Максим Богданович – один из главных «строителей» современного белорусского языка.

Памятник ему стоит рядом с оперным театром.

Кстати, в руках Богданович держит букет любимых цветов – васильков!

Из всех цветов нет милее для меня васильков!

Максим
Богданович



Василёк упоминается в одном из самых известных стихотворений Богдановича – «Слуцкие ткачихи».

В нём цветок на слуцком поясе ткut женщины – образ символический, но исторически неверный.

На самом деле слуцкие пояса ткали только крепкие мужские руки.

Неожиданный поворот!

слуцкий пояс





Аптека в Троицком



7. Ул. Сторожовская, 3

История этой аптеки началась почти

300 лет назад.

Для открытия требовалась особая

грамота от правителя, получить которую

было совсем непросто.

Поэтому долгое время в Минске

действовала всего одна аптека.

Я изменил это и выдал такую грамоту

Яну Давиду Шейбе в 1748 году.



Король
Август III

А в таком виде аптека появилась
в конце 1980-х благодаря усилиям
архитектора Ильи Дятлова, художниц
Александры Дятловой и Ольги
Сазыкиной.

Найдите чугунную вывеску и два
керамических панно на входе
с таким же сюжетом.

Чаша со змеей (сосуд Гигиены) –
традиционный символ фармации.



Богиня
Гигиены

А ещё это фирменный коктейль

здоровья, только не пейте слишком

быстро.



Зайдите внутрь и рассмотрите
расписные плитки. Нашли

на них крокодила?

Согласны, выглядит довольно необычно,
но раньше чучело этого хищника

служило своего рода аптечным

талисманом.

Половина пути пройдена – наши

поздравления!

А если хочется немного отдохнуть,

сделайте кофе-паузу в одной из трёх

уютных кофеен неподалёку:

1. Маркс – атмосферное место,

где подают отличный кофе и свежую

выпечку.

Максима Богдановича, 23

2. Took Coffee – минимализм

и хороший кофе, идеально

для перерыва.

Старовиленская, 8

3. River Espresso Club – современное

пространство с крафтовым кофе

и лёгкими закусками.

Старовиленская, 6





Троицкое предместье



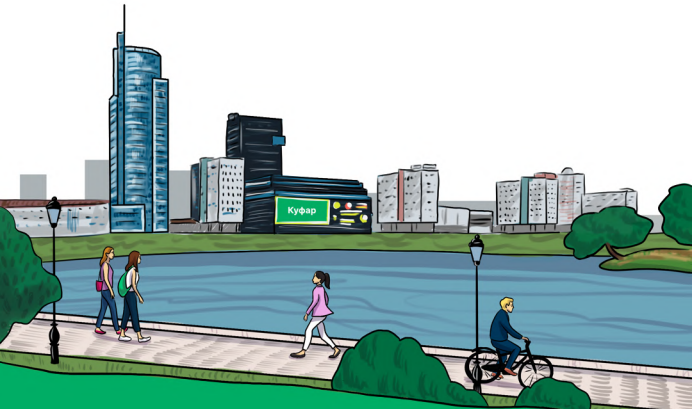
8. Ул. Старовиленская, 10

Первое поселение на месте Троицкого предместья появилось ещё в XII–XIII веках на возвышенности у реки Свислочь – той самой Троицкой горе, где сейчас находится оперный театр.

Считается, что с горой связано название местности.

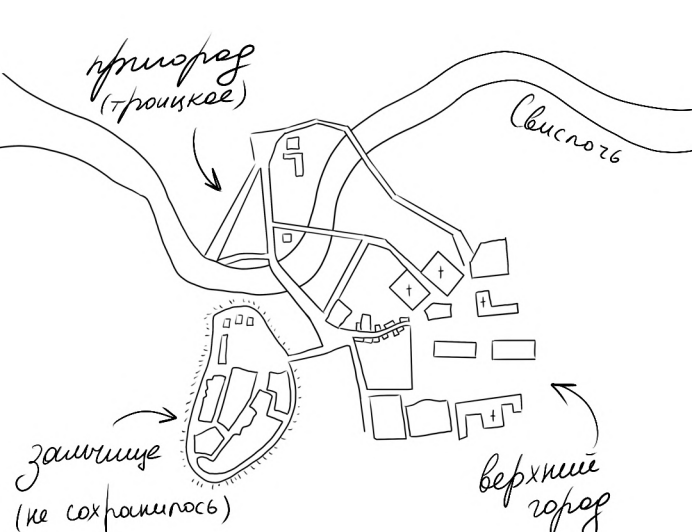
По другой версии название произошло от Троицкого костёла, который основал здесь великий князь литовский Ягайло.

Это был первый католический храм в Минске.



С набережной открывается волшебный вид на Минск! Здесь можно отдохнуть, подкрепиться и сделать красивые фотографии.

Сейчас это исторический центр Минска, но вплоть до XIX века весь район считался лишь его пригородом.



По легенде, Хрущёв спросил у властей города про его центр... а такового не оказалось.

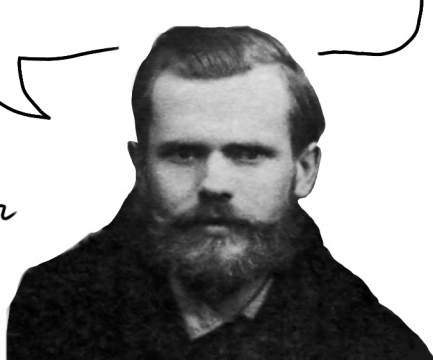
Так началась реконструкция Троицкого предместья в 1980-х.

Найдите памятник Язепу Дроздовичу – белорусскому да Винчи.

Такое сравнение оправдано: Дроздович был не только художником, который первым в стране изобразил марсиан, но и учёным. А ещё он создавал уникальные расписные ковры – маляванки.

Я был готов полететь на Луну первым!

Язеп Дроздович





Монастырь бернардинцев



9. Ул. Кирилла и Мефодия, 6

В Верхнем городе когда-то находилось столько монастырей и храмов, что яблоку негде было упасть!

Перед вами одно из старейших мест Верхнего города – монастырь бернардинцев.

Он был основан в 1624 году Андреем Кенсовским.

А уже в 1652-м здесь выросли каменный храм Святого Иосифа и целый монастырский корпус. Строили на века!



В 1752 году здания решили «принарядить» и добавили им барочных изысков, которые мы можем видеть и сегодня.

Зайдите во двор монастырского корпуса и покатайтесь на качелях.

Считается, что под Верхним городом некогда были подземные лабиринты, соединяющие все монастыри между собой.



А ещё местные шепчутся, что где-то в этих подземельях и вокруг бывшего монастыря до сих пор бродит призрак монаха-бернардинца.

Не удивляйтесь, если почувствуете лёгкое дуновение прошлого – возможно, это привет от монаха!

Найдите во дворе жилого корпуса двух рыцарей, охраняющих трон (вдруг он напомнит вам сериал «Игра престолов»).



Городская ратуша



10. Пл. Свободы, 2А

История минской ратуши напоминает остросюжетный фильм!

Изначально постройка была деревянной, но уже в конце XVI века стала каменной. Мощное обновление!

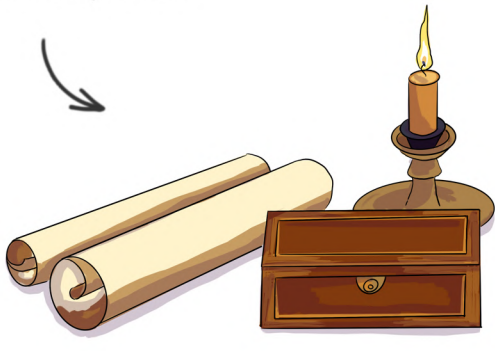
В конце XVIII века здание приобрело знакомый нам облик в стиле классицизма, а в 2004 году было восстановлено.

Ратуша засветилась в моём произведении «Приключения Бригадира Жерара».



*Артур Конан
Дойч*

В этом здании заседал магистрат – самые властные горожане. Здесь судили, считали казну, хранили важные бумаги.



А в подвале находилась настоящая тюрьма!

Обязательно найдите памятник «Войт с ключом» – потрите ключ на удачу, говорят, работает!

Здесь же вы увидите план старого Минска.

Сфотографируйтесь в экипаже – почувствуйте себя в XIX столетии!

Обратите внимание на «Городские весы» – у их основания лежат «золотые монеты».



Потрите мешочек с деньгами – и материальное благополучие вам обеспечено.



Костёл Пресвятой Девы Марии

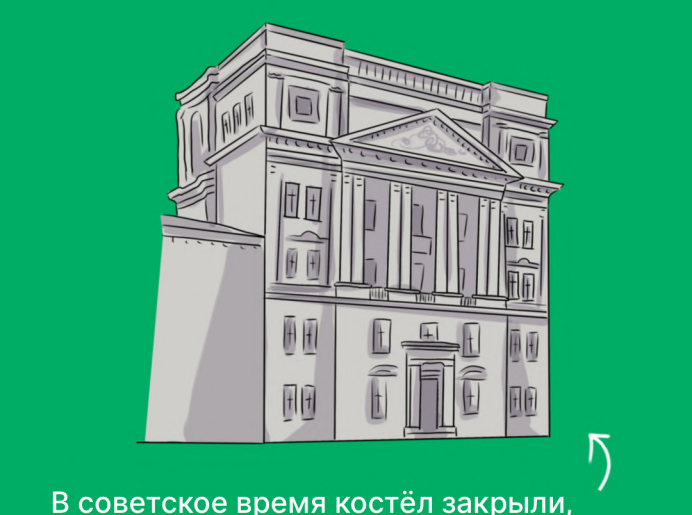


11. Пл. Свободы, 9

Костёл Девы Марии построили в стиле виленского барокко в начале XVIII века.

Почти 200 лет он был самым высоким и заметным зданием в городе.

В башнях костёла стояли четыре колокола, каждый имел своё имя: Казимир, Тадеуш, Фелициан и Якуб – самый большой, весил более 5 тонн!

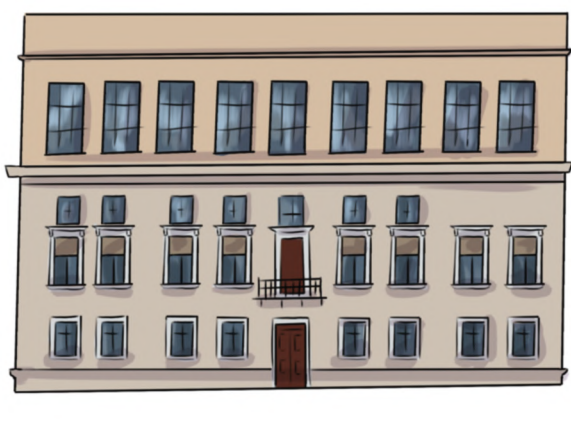


В советское время костёл закрыли, башни снесли, помещения отдали под склад, а позже переоборудовали в спортзал.

Фасад специально застроили, чтобы никто не догадался, что это храм.

Только в конце прошлого века ему полностью вернули первоначальный облик.

Зайдите во двор и приготовьтесь поверить своим глазам: это снаружи костёл выглядит небольшим и даже «сжатым», но на самом деле здание гораздо больше, чем кажется на первый взгляд.



Рядом с костёлом находится здание бывшей католической школы, сейчас это музыкальная гимназия-колледж.

В разное время здесь останавливались без преувеличения VIP-гости: русский царь Пётр I, шведский король Карл XII, французский маршал Даву.

В Минске меня так тепло встречали, что я чуть не забыл – я царь, а не гость!



Пётр I



Кинотеатр Победа



- Ул. Интернациональная, 20

Здесь вам и потолки под самый космос,

и колонны, как в античных храмах,

и люстры, которые сияют ярче звёзд.

Всё это – сталинский ампир, стиль,

в котором каждая деталь кричит:

«Смотрите, как здесь всё шикарно!»

Я слежу за вами, ха! Да, это здание тоже проектировал я, но не один, а вместе с Михаилом Баклановым.



Зайдите в «Победу» и не забудьте поднять голову! Рассмотрите восстановленные полукруглые фрески под сводами.



В 1929 году здесь был построен Клуб пиццевиков в авангардно-конструктивистском стиле.

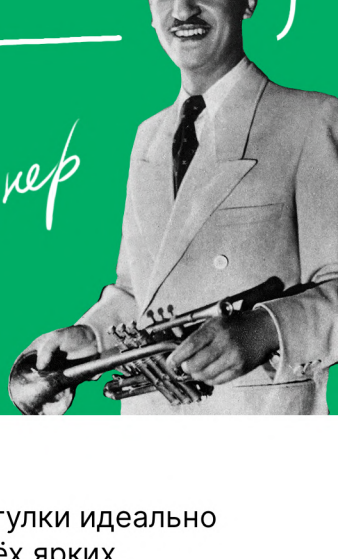
На его сцене выступали Леонид Утёсов, Клавдия Шульженко, джазовый оркестр Эдди Рознера.

Этот коллектив одним из первых играл в зажигательном стиле свинг.

А ещё он стал первым государственным джазовым оркестром БССР!

Когда меня назвали белым Луи Армстронгом, я подумал: ну наконец-то заметили, что я играю и улыбаюсь от души!

Эдди Рознер



Для завершения прогулки идеально подойдёт одно из трёх ярких и атмосферных заведений:

1. Pellegrino – уютный итальянский ресторан напротив кинотеатра «Победа».

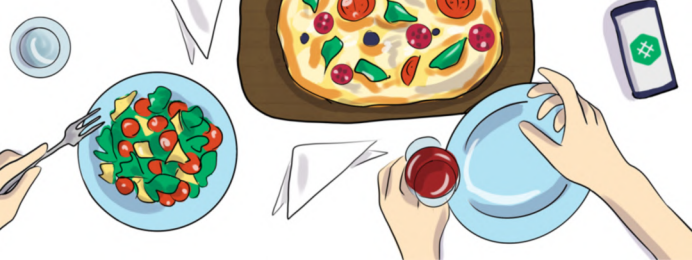
Интернациональная, 9

2. Pinky Bandinsky – именитый гастробар с красивой террасой.

Комсомольская, 13А

3. Синяя Коза – атмосферный бар, в Красном дворике.

Революционная, 7А



1. Какая пьеса является визитной карточкой Купаловского театра?

2. «Чайка»

- ## 2. Какое здание в центре Минска

1. Национальный художественный музей

3. Какое настоящее имя Янки Купалы?

2. Иван Доминикович Луцевич
3. Пётр Доминикович Лукевич

- #### 4. Какие цветы любил Максим

2. Розы

- ## 5. Какие необычные изображения можно

1. Львы и орлы
2. Алмазы и рубины

3. Крокодил и целебные травы

8. Почему, по легенде, реконструкция
Троицкого предместья началась в 1980-х

2. Из-за больших разрушений после

7. Кого называют белорусским да Винчи?

2. Максима Богдановича
3. Язэпа Дроздовича

8. Что, согласно легенде, находилось под

1. Подземные ходы, соединявшие

9. В каком стиле был построен костёл

2. Классицизм
3. Визентское барокко

10. Кто был одним из архитекторов

2. Иосиф Лангбард

- _____

Вы прошли около 5 километров,

Вы погрузились в богатую
и многогранную историю Минска.

8-1, 9-3, 10-2



Переходите по ссылке

Мы искренне надеемся, что это

куфар Путешествия